

# 日本・地域・デザイン史 II

芸術工学会地域デザイン史特設委員会 編

A History of Regional Design in Japan

九州 熊本  
関西 大阪  
東海 名古屋  
関東 神奈川  
東北 仙台・宮城  
東北 秋田  
北海道 函館

2016年12月5日発行  
A5判・並製・352頁  
定価：本体2400円+税  
ISBN 978-4-902078-43-5



## 地域デザイン史から未来へ――

日本の各地域には、異なる風土、産業、文化を背景として発展した、それぞれのデザインと歩みがある。『日本・地域・デザイン史 I』に続くシリーズ第二弾では、全国7地域のデザイン史を、各地域ゆかりの研究者・実務者総勢110名が分担執筆。転換期にある地域のこれからのを、またわが国のデザインの総体を捉え直す。〈産・官・学のデザイン関連年表収載〉

【主要目次】	序 地域デザイン史研究の入口から
1 九州 熊本 Kyushu KUMAMOTO	熊本デザイン史総説 熊本の産業とデザイン 熊本の工芸とデザイン 熊本の建築・景観とデザイン 熊本のデザイン教育 column くまもん誕生秘話「おまけ」から誕生／くまもとデザイン道場誕生 ほか
2 関西 大阪 Kansai OSAKA	大阪デザイン史総説 大阪のインダストリアルデザイン 大阪のグラフィックデザイン 大阪の建築と景観のデザイン 大阪における洋裁文化の興亡 大阪府のデザイン組織とデザイン団体 広報から見た大阪市のデザイン行政 戦後大阪のデザイン教育 column グリコの豆玩具デザイン考／大阪のIDフリーデザイナーと中小企業 ほか
3 東海 名古屋 Tokai NAGOYA	名古屋デザイン史総説 ものづくり名古屋の伝統とデザイン 機器とモビリティのデザイン まちづくりと文化のデザイン デザイン都市・名古屋の展開 名古屋のデザイン教育 column 名古屋めしの文化土壌／三菱自動車のデザイン／1960～70年代のトヨタデザイン／名古屋の百メートル道路 ほか

4 関東 神奈川 Kanto KANAGAWA	神奈川デザイン史総説 神奈川の本工と地場産品 重層化多様化する神奈川の産業デザイン 神奈川のデザイン行政 デザイン団体の歩み 神奈川県のデザイン教育機関 column 日産自動車のデザイン／いすゞ自動車デザイン／三菱電機のデザイン／ゼネラルのデザイン／日本ビクターのデザイン ほか
5 東北 仙台・宮城 Tohoku SENNDAL, MIYAGI	仙台・宮城のデザインプロモーション 仙台・宮城の空間デザイン 仙台・宮城の企業と地域のデザイン 仙台・宮城の伝統文化と今日 仙台・宮城のデザイン教育研究 東日本大震災を越えて column M I D E Cメンバーへのアンケート／純米酒づくり戦略編 ほか
6 東北 秋田 Tohoku AKITA	秋田デザイン史総説 伝統的工芸品とデザイン 公設機関と家具業界 デザイン支援体制の復活 風土と建築デザイン 秋田のデザイン教育と人材風土 column 風土が育む秋田県の発酵食品文化と産業／秋田における生駒弘・親雄親子の果たした役割／建築家・白井晟一と秋田 ほか
7 北海道 函館 Hokkaido HAKODATE	函館デザイン史総説 戦前の図案から戦後の宣伝美術まで デザイン団体の動き 函館のまち並みと市民文化 行政とデザイン デザイン教育

●芸術工学会 <http://sdafst.or.jp/>  
1992年、デザインについての基礎的学問である「芸術工学」の確立を目指し、またデザインに関する学術的交流の拠点として設立される。  
事務局：神戸芸術工科大学 芸術工学研究機構内 芸術工学会事務局

注文書 全国の書店・ネット書店にてお求めいただけます。店頭在庫がない場合はご注文下さい。

芸術工学会地域デザイン史特設委員会 編 『日本・地域・デザイン史 II』を 冊申し込みます。 ISBN 978-4-902078-43-5

ご氏名	Eメール
ご住所(〒 - )	
お電話	FAX

\*弊社からも直接ご購入いただけます（入金確認後、直送。送料は当方負担）。  
Webサイトから、あるいはFaxおよびメールにてご注文ください。  
折り返しご入金方法等をご案内いたします。

美学出版  
e-mail: info@bigaku-shuppan.jp URL www.bigaku-shuppan.jp